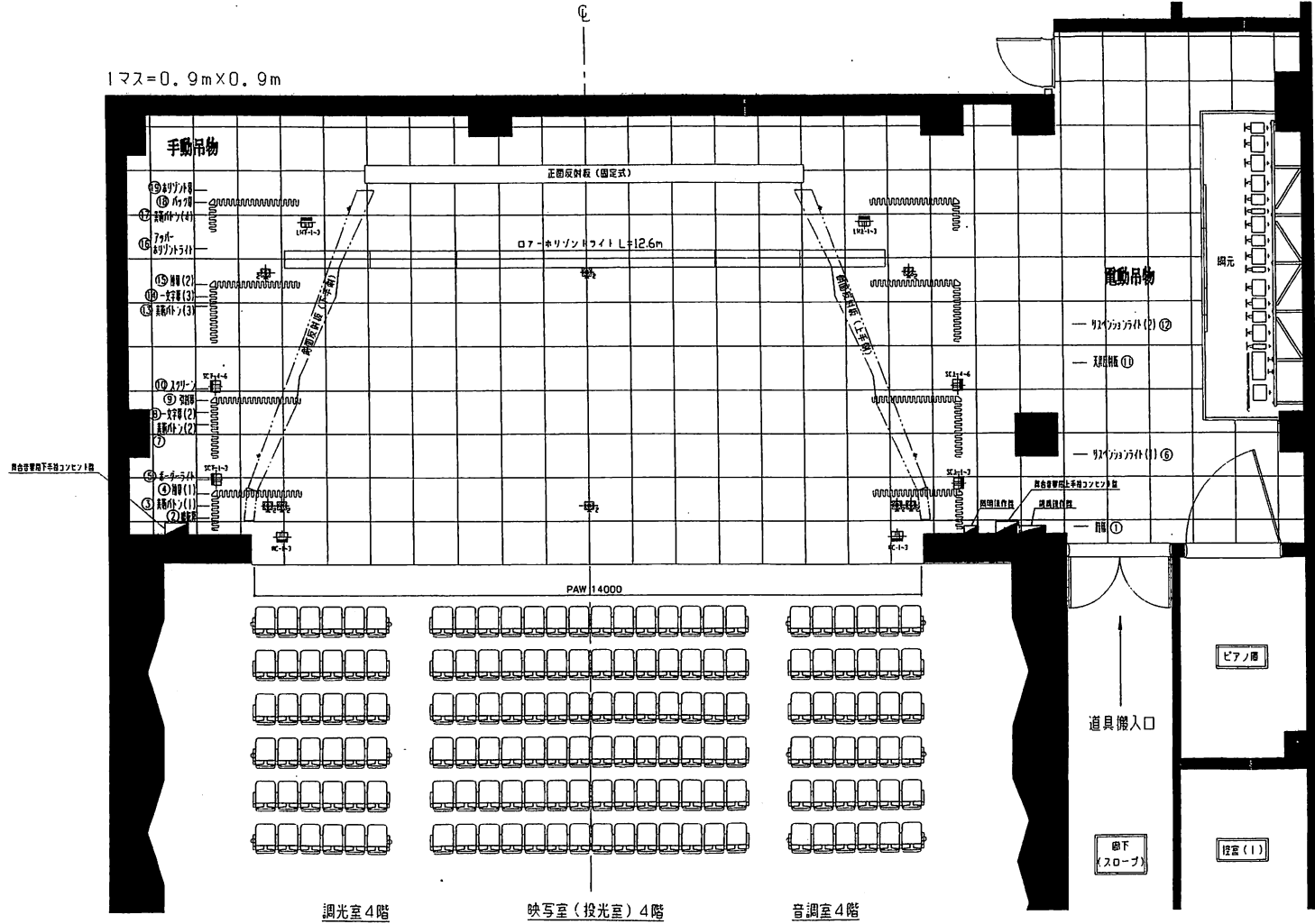


# 東根市さくらんぼタクトクルセンター ホール舞台平面図(2階)

公演時間 自 月 日 AM 時 分  
 至 月 日 PM 時 分  
 催し名 \_\_\_\_\_  
 劇団名 \_\_\_\_\_

演出 \_\_\_\_\_  
 照明 \_\_\_\_\_  
 装置 \_\_\_\_\_ 仕込 \_\_\_\_\_  
 音響 \_\_\_\_\_ リハーサル \_\_\_\_\_



舞台投箱音響機器凡例	
記号	名称
ⓐ <sub>2</sub>	床マイクコンソント
ⓑ <sub>2</sub>	床スピーカコンソント
ⓐ	707-コンソント

# 東根さくらんぼタントクルセンター 大ホール 舞台データ

<b>舞台</b>	舞台面積 (おおよその四角・長・幅、真鍮面は含まず)	間口8間×奥行4間
	舞台面からすのこまで	17m
	プロセニウム間口	14m / 約7.7間
	プロセニウム開口部高さ (舞台面より)	6m / 約3.3間
	舞台高さ (スライド収納式客席床から)	71cm5mm
	舞台高さ (フロアから)	90cm
	袖を全てせめた時の間口	11m6cm / 約6間
	固定正面反射板間口	9m20cm / 約5間
	固定正面反射板高さ	5m26cm / 約3間
	プロセニウム・アーチ厚さ	65cm

<b>吊物</b>	縦横速度	電動	速度可変式 11sec~21sec
	暗転幕	手動	黒 間口15m / 約8間 幕裾パイプ入
	美術/バトン 1	手動	間口15m / 約8間 許容質量250kg
	袖幕 1 (見切れ折付き)	手動	開き幅2m10cm / 約7尺
	ポーターライト	手動	6回路 21灯3色配線 切替C付き 許容質量200kg
	第1文字幕 (ポーターライト共吊)	手動	間口15m / 約8間 高さ5m
	サスペンションライト 1	電動	20A 12回路×2くち 許容質量400kg
	美術/バトン 2	手動	間口15m / 約8間 許容質量250kg
	第2文字幕	手動	間口15m / 約8間 高さ3.5m / 約10尺
	引割幕	手動	黒 間口15m / 約8間 引き紐上手側
	スクリーン	手動	間口15m / 約8間 幕裾パイプ入
	天井反射板	電動	1枚構成 傾斜角度固定
	サスペンションライト 2	電動	20A 12回路×2くち 許容質量400kg
	美術/バトン 3	手動	間口15m / 約8間 許容質量250kg
	第3文字幕	手動	間口15m / 約8間 高さ3.5m / 約10尺
	袖幕 2 (見切れ折付き)	手動	開き幅2m10cm / 約7尺
	アッパー・ホリゾントライト	手動	6回路 21灯3色配線 許容質量400kg
	美術/バトン 4	手動	間口15m / 約8間 許容質量250kg
	バック幕	手動	黒 引割式 引き紐上手側
	ホリゾン幕	手動	間口15m / 約8間 幕裾パイプ入
上下側面反射板	電動	1枚構成 設置角度固定	

<b>楽屋</b>	控室 1	12.99㎡ 土足禁
	控室 2	12.47㎡ 土足可

<b>搬入口</b>	搬入口開口部高さ (2方面) 電動シャッター	2m80cm
	搬入口開口部間口 (2方面)	3m20cm
		2m60cm
	搬入エレベーター前溜り	22.8㎡
	搬入エレベーター 箱内径間口	2m50cm / 約7.5尺
	搬入エレベーター 箱内径奥行	3m50cm / 約10.5尺
	搬入エレベーター 箱内径高さ	2m50cm / 約7.5尺
	搬入エレベーター 積載量	3,000kg
	控室前搬入経路幅	2m20cm / 約6.6尺
	控室前搬入経路高さ	2m45cm / 約7.3尺
	舞台上手搬入口 扉間口	1m90cm / 約6尺
	舞台上手搬入口 扉高さ	2m30cm / 約7尺
	搬入EVから搬入経路入口まで	約10m

<b>電源</b>	2L-3	喫煙室横	
	4L-1	音響室前廊下	単層3線 AC200W/100V 50Hz 75A
	4L-2	音響室	単層3線 AC200W/100V 50Hz 75A
	4L-3	映写室	単層3線 AC200W/100V 50Hz 50A
		下手袖特設電源盤	100A 30Aコネクタ付

<b>その他</b>	縦横前広さ	90cm / 約3尺
	大臣柱と1袖の間	80cm / 約2尺5寸
	1袖と引割幕の間	90cm / 約3尺
	引割幕と2袖の間	2m30cm / 約7尺
	2袖とバック幕の間	1.5m / 約4.5尺
	框から正面反射板まで	7m80cm / 約4.3間
	框からローアー・ホリゾントライトまで	6m30cm / 約3.5間
	縦横からローアー・ホリゾントライトまで	5m40cm / 約3間
	上手袖 懐スペース幅	約5m / 約2.7間
	下手袖 懐スペース幅	約1m80cm / 約1間
	正面反射板裏 通路幅	約1m / 約3尺
	1サスと2/バトンの間	約50cm
	2サスと3/バトンの間	約30cm
	引割幕前奥行 框から	約3m30cm / 約1.8間
	引割幕前奥行 縦横から	約2m40cm / 約1.3間
引割幕裏奥行 ローアー・ホリゾンまで	約3m / 1.5間	
大臣柱と天井及び側面反射板の間	25cm	
側面反射板ドア寸法	高さ2m10cm×幅60cm	

<b>客席</b>	1階部前方収納席 上、中、下3ブロック可	156席
	1階部後方収納席数	計352席
	車椅子席	196席
	前席のみ収納時床面積	2席
	前席中のみ収納時床面積	幅19m30cm×奥行8m60cm
	後席のみ収納時床面積	幅8m30cm×奥行8m60cm
	全席収納時床総面積	幅19m30cm×奥行8m80cm
	2階固定席(正面)	約396㎡
	2階バルコニー席(仮設イス設置)	100席
	2階バルコニー席×長さ	上下24席 計48席
2階バルコニー席×幅×長さ	1m80cm×12m60cm	
2階バルコニー席正面通路幅×間口	80cm×14m	
全キャパシティ	500席+車椅子席2席	

- 注意**
- 搬入EVから搬入通路までの間、ロビーを横切ります。当館常備のコンパネの床敷を使用して下さい。
  - 搬入EVは、機材などの搬入以外には使用しないで下さい。
  - 搬入通路の途中から舞台上手入口にかけてスロープになっています。
  - 舞台上手の袖櫃は、棚などがあるため、かなり狭くなっています。
  - 2階バルコニー席の仮設イスは、通常はセットされていません。
  - 搬入通路の途中に、客席横通路への出入り口があります。客席への機材の搬入はこちらから可能です。
  - 視聴堂室、楽奏指導室等近隣の部屋も、楽屋として使用可能です。
  - 音響反射板使用の場合、ピアノ、平台、大型楽器等の舞台への搬入は、側板のセットが終わった時点となります。側板が降りてしまうと搬入出来なくなります。
  - 音響反射板使用の場合も、縦横使用可能です。
  - 音響反射板奥への看板の吊り下げは出来ません。
  - 舞台上、客席での飲食は禁止です。また、全館禁煙(調光室、映写室、音響室も含む)となっているため、喫煙は分煙室を利用して下さい。
  - 舞台、楽屋、客席で発生したゴミは、各自お持ち帰り下さい。
  - 網元のバミりはビニールテープ可です。なお、背のテープは劇場標準バミリとなっていますので、誤って取らないように御注意願います。
  - 床の釘打ちは可です。ガムテープの使用に関しては、指導させて頂くことがあります。
  - スモークマシンの使用については事前に御都合下さい。

<b>ブザー 時計</b>	休憩時間設定	30, 25, 20, 15, 10, 5分
	休憩スタート ストップ	手動操作
	ブザー	手動マニュアル操作
	表示灯	休憩、禁煙、時計 ON/OFFSW付き